

кую / быструю гребную шлюпку с океаном, которая должна была стать Уралазом, что побило рекорд по одиночному ряду через Атлантический Восток - Запад.

В 2002 году Теодор Резвой (Украина) попросил Фила спроектировать ему лодку по образцу Уралаза; Украина была единственной, из которой была изготовлена ??пресс-форма, и 7 лодок - Queensgate, Macmillan Spirit, Sedna solo, All Relative, Lady Georgia, GB row row, Britannia Endeavour -

были построены из этой формы Роузлом и Моррисоном, позже чтобы быть известным как Роуселл и Адкин.

Эта форма также была куплена Woodvale Events.

В 2006 году Фил Моррисон поместил дизайн в общественное достояние, а Rossiter Yachts построили Gemini (для команды Alan Lock & Matt Boreham), из которой была изготовлена ??пресс-форма. Лодки из этой формы теперь доступны для одиночной или двойной.

Фила Моррисона спросили ORS Int. проектирование лодки 4s, производство должно начаться в марте 2008 года.

В 2007 году Фил Моррисон разработал уникальную спринтерскую лодку для Дэйва Кларка под названием Positive Outcomes, что сделало Фила Моррисона единственным дизайнером океанской гребной лодки, который выпускает многогоразовые океанские гребные лодки.

---

Что самое интересное в этой статье с сайта «Общества гиганских растений» «Ocean Rowing Society»?

А самое интересное, что команда Конюхова называет дизайнера гребных лодок путешественника - Филом (Филиппом) Моррисоном, а для всех остальных он - Фил Моррисон.

Очень существенный косячок, если учитывать, что мистер Моррисон тоже член команды (строительной). А теперь я напомню, что чудо-лодку изготовили на английской верфи «Rannoch Adventure». Давайте заглянем в эту контору.

